

Per la tua pubblicità su
Gazzetta di Modena

amc A. Manzoni & C. Spa

Via Emilia Est, 985
MODENA

Spettacoli

Per la tua pubblicità su
Gazzetta di Modena

amc A. Manzoni & C. Spa

Telefono 059 3684500
Fax 059 351700

■ e-mail: cronaca.mo@gazzettadimodena.it

VILLA SORRA >> DOMANI SI CELEBRA LA LIBERAZIONE

Una festa della musica con Eugenio Finardi

Oltre al cantautore, lo spettacolo "Le radici e le ali" proporrà diversi artisti, da Shade all'orchestra "La notte della taranta"



Eugenio Finardi

▶ CASTELFRANCO

Un autentico festival musicale che avrà come protagonisti Eugenio Finardi, cantautori, rapper e band per celebrare sul palco di Villa Sorra a Castelfranco la Festa della liberazione del 25 Aprile.

Domani, per il terzo anno, ritorna l'evento "Le radici e le ali", il cartellone musicale all'insegna dell'impegno civile che prevede, dalle ore 14, sul grande palco all'aperto, le esibizioni oltre che di Finardi, del rapper torinese Shade, l'Orchestra popolare "La notte della taranta", poi i Twee, Davide Turci, il rapper modenese Malfer e The Dark blues trio. Il programma, promosso dal Comune di Castelfranco, spazia quindi dalla canzone d'autore al rap, dalle nuove tendenze al folk per celebrare, sottolinea Stefano Reggianini sindaco di Castelfranco Emilia, «la data fondativa della no-

stra democrazia, una festa di tutti dedicata a una giornata che ha ridato dignità e libertà all'intero popolo italiano». L'appuntamento è promosso dal Comune, in collaborazione con Arci provinciale e Anpi, e con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Hera, Borghi spa e Conad Castelfranco.

Durante l'evento, che verrà trasmesso in diretta da Trc, saranno attivi stand gastronomici con street food e birre artigianali; previsto un servizio navetta gratuito dalle ore 13 alle ore 21 dalla stazione ferroviaria di Castelfranco fino a Villa Sorra (informazioni al servizio Cultura del Comune 059/959395).

C'è attesa per la prima data primaverile del "Finardimentate Tour" di Eugenio Finardi. Due le esperienze recenti di Finardi che hanno costituito la scintilla creativa dell'inedito spettacolo "Finardimen-



Il rapper Shade

te": da una parte il suo "ripercorrere i luoghi della memoria", attraverso il fortunato progetto "40 anni di Musica Ribelle", che ha permesso al cantautore di riaprire un archivio musicale e umano riscoprendo il ragazzo, prima della grande popolarità. La stessa persona di oggi, certo,

eppure al contempo qualcuno che non esiste più. Dall'altra parte, la recente realizzazione di un musical ispirato alla sua musica e vita, che gli ha permesso di osservare una rappresentazione "esterna" di sé. Un percorso di racconti e considerazioni che toccheranno temi universali ma anche aneddoti intimi, generando un'ampia tavolozza di emozioni, dalle risate alla commozione.

Villa Sorra, in via Pieve, è di proprietà dei Comuni di Castelfranco, Modena, Nonantola e San Cesario. Come ricordato in occasione della presentazione dell'evento, i Comuni proprietari sono impegnati nella progettazione della riqualificazione di Villa Sorra con un primo investimento di un milione e mezzo di euro, mentre sono già partiti i lavori sulle scuderie con un costo di 350 mila euro.

Nicola Calicchio

▶ MODENA

Se quando ti racconti su Facebook dichiarai che fai parte di "un complesso" vuol dire che per te i vent'anni sono passati da un pezzo. Ed è così che si raccontano sulla piattaforma di Mark Zuckerberg quelli di "The Radio Luxembourg", gruppo musicale custode della beat generation e del suo sound, in concerto domani alla Fiera di Modena, nel giorno di apertura della 80ª edizione. I musicisti si esibiranno a partire dalle 15 insieme a un big della canzone italiana: Paolo Mengoli e alle 17,30 presenteranno il nuovo cd intitolato "Eccoci qua", un titolo che ricalca perfettamente lo spirito dei componenti, sei (ormai ex) ragazzi determinati a mantenere viva la memoria della colonna sonora degli anni '60 e '70.

Un progetto che ha convinto anche Radio Stella a collaborare alla realizzazione del concer-

L'epopea beat rivive alla Fiera

Domani concerto dei "Radio Luxembourg". Con presentazione del nuovo cd

to che da "Bandiera gialla" a "Vorrei la pelle nera" passerà in rassegna tutti i brani cult del periodo. "Radio Luxembourg" è un complesso che rievoca le canzoni degli anni Sessanta - racconta il cantante, Alessandro Gibellini - e il nome si rifa alla radio che in quegli anni trasmetteva il beat. Era talmente rivoluzionaria - continua - che fu costretta a trasferirsi da Londra. Prima nel territorio del Lussemburgo e poi su una piccola nave a causa delle restrizioni del governo inglese che decretò quell'emittente radio pirata. Radio Luxembourg fu l'inizio di una nuova era". Come nuovi corsari a bordo di una nave pirata che ancora solca l'on-

da sonora, lunga, del beat, i sei bucanieri, Gianni Salvatori alle chitarre, Giorgio Masi al basso, Alberto Girgenti alle tastiere, Gigi Bertolini alla batteria, Alessandro Gibellini, voce, con Danilo Bastoni alla regia, rievocano ancora quello che per tanto tempo è stato un tratto identitario della nostra città, costituito non solo dal messaggio musicale, ma da una dimensione culturale articolata, che mescolava le note alle basette, alle collane, ai capelli lunghi, per gridare in faccia a tutti che da qualche parte c'era una zona franca ben distinta dal resto del mondo, quella dei giovani. (Ingresso gratuito. Info: 335.5633687).

Cristiana Minelli



"The Radio Luxembourg" domani pomeriggio alla Fiera di Modena

**Allo Stones Café
la cover band
di Vasco Rossi**



VIGNOLA. Ancora musica live nel ponte del 25 Aprile allo Stones Café di Vignola. In 18 anni di attività ed oltre seicento concerti con decine di migliaia di spettatori si è affermata come la cover band di Vasco Rossi "per eccellenza" sull'intero territorio regionale. E' la formazione dei "NonSiamoMicaGliAmericani", protagonista oggi sul palco del locale vignolese (ore 22, ingresso libero). I componenti del gruppo sono: Franco Lagazzi (voce), Paolo Seghedoni (chitarra), Stefano "Koki" Marogna (batteria), Matteo "Wallace" Valenzi (basso), Marco Tedeschi (tastiere) e Roberto Manzini (sassofono, chitarra). Domani (dalle 21) tocca alla band Swingari con una originale miscela di swing e klezmer. Già vincitore nel 2015 del Primo Premio e quello della Critica al festival "La Musica Nelle Aie" di Faenza (RA), il gruppo interpreterà un repertorio che spazia dagli swing classici di Henghel Gualdi al manouche di Django Reinhardt, arrivando fino alle melodie e ai ritmi vivaci del klezmer di Giora Feidman.

FINALE

Si intitola "Arcipelago" il nuovo album della banda Rulli Frulli

▶ FINALE

Dopo "Il mare dalla luna", la Banda Rulli Frulli lancia nuovo disco. Il sesto album, in uscita il 5 maggio, che si chiamerà "Arcipelago" è verrà presentato, alle 18.30, nella stessa data, al palazzetto dello sport di Finale. La direzione artistica è di Tommaso Cerasuolo dei Perturbazione e vede la partecipazione (oltre che Cerasuolo) di Cristina Donà, Buskers, Bob Corn. La Banda Rulli Frulli è un progetto promosso dall'Associazione Mani Tese e nata all'interno della Fondazione C.G. Andreoli.

SAN PROSPERO

Marcello Belloni, un video per l'ultimo singolo è "Mille luci a Las Vegas". Una trentina di persone coinvolte nella sua realizzazione



Marcello Belloni

▶ MIRANDOLA

Si sono svolte lo scorsa domenica le riprese del videoclip del nuovo inedito di Marcello Belloni "Mille luci a Las Vegas". Una trentina di persone tra attori, comparse e fotografi che hanno partecipato alle riprese del videoclip girato nel nuovo locale di San Prospero, il "Secret, una zona nella mente" il cui proprietario è l'artista Fabrizio Cattabriga detto Jerry.

Marcello Belloni, cantautore mirandolese torna sulla scena musicale con un nuovo inedito, un brano autobiografico che rac-

conta il suo anno e mezzo vissuto a Las Vegas, la cui uscita è prevista tra maggio e giugno. «Sento il bisogno di iniziare a raccontarmi - spiega Belloni - Vorrei che le persone iniziassero a conoscermi realmente e la mia esperienza a Las Vegas ha segnato un periodo importante nella mia vita. Quando hai tutto ma senti di non avere niente. Quando vuoi scappare via da tutto ma in realtà scappi solo da te stesso».

Questo è "Mille luci a Las Vegas". La regia del videoclip è curata da Belloni in collaborazione con la videomaker Elisa Gatti.